

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа д.Нижние Юри
Малопургинского района Удмуртской Республики

Принято на заседании
педагогического совета школы
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Утверждена
Приказом МОУ СОШ д.Нижние Юри
№ 132 ШК от 30.08. 2023 г

Рабочая программа по элективному курсу
«Как работать над сочинением»
для 10- 11 класса
(базовый уровень)

Составитель: Козлова Татьяна Николаевна

2023 г.

Рабочая программа элективного курса «Как работать над сочинением» для 11 класса составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Минобрнауки России № 413 от 17 мая 2012 года) с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.); Примерной основной образовательной программы среднего общего образования; сборника примерных рабочих программ по русскому языку к учебнику Рыбченковой Л.М., Александровой О.М., Нарушевича А.Г., Власенкова А.И. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. М.: Просвещение, 2019 и авторской программы Шматовой Е.Н. Рабочая программа «Практикум по подготовке к сочинению». Ростов-на-Дону, 2019.

Написание сочинения является одним из самых сложных видов работ для учащихся. Структура сочинения, предлагаемого на ЕГЭ, является новой для учащихся старших классов. Так как в программе курса «Русский язык 10 – 11 класс» под редакцией А. И. Власенкова и Л. М. Рыбченковой количество часов на ознакомление с языковыми и речевыми нормами недостаточно, введение данного курса позволит ученикам не только познакомиться со структурой сочинения, но и расширить знания о нормах языка. Кроме того, программа курса направлена на обогащение словаря и развитие связной речи учащихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

I. Метапредметные результаты:

Метапредметные результаты представлены тремя группами универсальных учебных действий:

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

II. Личностные результаты

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на

основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

– развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

– мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

– эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

– ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

– положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

– уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,

– осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

– готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

– потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

– готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

– физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

III. Предметные результаты:

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*

- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание курса

Сочинение как текст. Основные признаки текста. Сбалансированность частей работы, соответствие определённой стилистике.

Работа над текстом художественного произведения при подготовке к сочинению.

Теоретико-литературные понятия и их роль в подготовке к экзаменам по русскому языку и литературе. Основные литературоведческие понятия в формулировках тем сочинений.

Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. Своеобразие жанров. Зависимость структуры сочинения от его типа.

Выбор темы сочинения. Выбор эпиграфа. Цитирование. Использование цитат в сочинении. Развёрнутый план работы над сочинением-рассуждением. Сочинение-рассуждение.

Структура сочинения. Вступительная часть сочинения. Виды вступлений (историческое, историко-литературное, аналитическое или проблемное, биографическое, сравнительное, публицистическое, лирическое). Основная часть сочинения. Заключительная часть сочинения.

Стилистика сочинения. Редактирование и рецензирование, анализ.

Тематическое планирование 11 класс (34 часа)

№	Наименование тем и	Количес	Электронные (цифровые)
---	--------------------	---------	------------------------

п/п	разделов программы	тво часов			образовательные ресурсы
		всего	контрольные	практические	
1	Особенности выпускного сочинения по литературе. Критерии. Нормы оценки сочинений. оценок. Классификация ошибок. Редактирование и редакторские знаки.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
2	Сочинение как текст. Основные признаки текста. Тема и основная мысль сочинения. Работа над текстом художественного произведения при подготовке к сочинению.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
3	Классификация сочинений по жанрам. Своеобразие жанров сочинений. Разные жанры ученических сочинений. Выбор жанра в зависимости от темы.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
4	Жанры школьных сочинений. Эссе как жанр ученического сочинения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
5	Редактирование и рецензирование сочинений. Совершенствование текста.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
6	Жанры школьных сочинений. Эпистолярный жанр (письмо) как жанр ученического сочинения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
7	Редактирование и рецензирование сочинений. Работа над композицией сочинений.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
8	Знание литературного произведения как основа сочинения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
9	Сочинение в системе	1			Библиотека ЦОК

	анализа художественного произведения.				https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
10	Эпистолярный жанр (дневник) как жанр ученического сочинения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
11	Редактирование и рецензирование сочинений. Средства выражения собственной позиции.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
12	Репортаж как жанр ученического сочинения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
13	Этапы работы над сочинением. Структура сочинения. Выбор темы. Выбор жанра.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
14	Урок-практикум по анализу художественного произведения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
15	Как работать с черновиком сочинения. Сложный план.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
16	Технология написания сочинения: вступление, виды (историческое, аналитическое, биографическое, сравнительное, лирическое).	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
17	Технология написания вступления сочинения. Описание проблемы.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
18	Как писать основную часть сочинения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
19	Технология написания основной части сочинения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
20	Приёмы привлечения текста литературного источника в работе над сочинением.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
21	Приёмы привлечения текста литературного источника в работе над сочинением.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
22	Как работать над речевым	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/

	оформлением сочинения (фактические, речевые, грамматические ошибки).				programmy/
23	Как работать над речевым оформлением сочинения (фактические, речевые, грамматические ошибки).	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
24	Заключение. Порядок работы над композиционными частями сочинения. Совершенствование текста.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
25	Стилистическая цельность создаваемого текста.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
26	Особенности написания сочинения с использованием текста -повествования и текста-описания.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
27	Особенности написания сочинения с использованием текста-рассуждения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
28	Практика написания сочинения-рассуждения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
29	Практика написания сочинения-рассуждения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
30	Анализ экзаменационных тематических направлений на 2019-2020 учебный год	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
31	Подготовка к сочинению по тематическим направлениям «Надежда и отчаяние», «Гордость и смирение».	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/

32	Подготовка к сочинению по тематическому направлению «Он и она», «Добро и зло».	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
33	Повторительно-обобщающий урок. Подготовка к итоговому сочинению. Нормы литературного языка.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
34	Итоговый урок.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
<i>Итого:</i>		34			

Поурочное планирование
Тематическое планирование
11 класс (34 часа)

№ п/п	Наименование тем и разделов программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные	практические	
1	Особенности выпускного сочинения по литературе. Критерии. Нормы оценки сочинений. оценок. Классификация ошибок. Редактирование и редакторские знаки.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
2	Сочинение как текст. Основные признаки текста. Тема и основная мысль сочинения. Работа над текстом художественного произведения при подготовке к сочинению.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
3	Классификация сочинений по жанрам. Своеобразие жанров сочинений. Разные жанры ученических сочинений. Выбор жанра в зависимости от темы.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
4	Жанры школьных сочинений. Эссе как	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/

	жанр ученического сочинения.				programmy/
5	Редактирование и рецензирование сочинений. Совершенствование текста.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
6	Жанры школьных сочинений. Эпистолярный жанр (письмо) как жанр ученического сочинения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
7	Редактирование и рецензирование сочинений. Работа над композицией сочинений.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
8	Знание литературного произведения как основа сочинения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
9	Сочинение в системе анализа художественного произведения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
10	Эпистолярный жанр (дневник) как жанр ученического сочинения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
11	Редактирование и рецензирование сочинений. Средства выражения собственной позиции.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
12	Репортаж как жанр ученического сочинения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
13	Этапы работы над сочинением. Структура сочинения. Выбор темы. Выбор жанра.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
14	Урок-практикум по анализу художественного произведения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
15	Как работать с черновиком сочинения. Сложный план.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
16	Технология написания сочинения: вступление, виды (историческое, аналитическое, биографическое,	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/

	сравнительное, лирическое).				
17	Технология написания вступления сочинения. Описание проблемы.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
18	Как писать основную часть сочинения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
19	Технология написания основной части сочинения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
20	Приёмы привлечения текста литературного источника в работе над сочинением.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
21	Приёмы привлечения текста литературного источника в работе над сочинением.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
22	Как работать над речевым оформлением сочинения (фактические, речевые, грамматические ошибки).	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
23	Как работать над речевым оформлением сочинения (фактические, речевые, грамматические ошибки).	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
24	Заключение. Порядок работы над композиционными частями сочинения. Совершенствование текста.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
25	Стилистическая цельность создаваемого текста.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
26	Особенности написания сочинения с использованием текста -повествования и текста-описания.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
27	Особенности написания сочинения с использованием текста-рассуждения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/

28	Практика написания сочинения-рассуждения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
29	Практика написания сочинения-рассуждения.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
30	Анализ экзаменационных тематических направлений на 2019-2020 учебный год	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
31	Подготовка к сочинению по тематическим направлениям «Надежда и отчаяние», «Гордость и смирение».	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
32	Подготовка к сочинению по тематическому направлению «Он и она», «Добро и зло».	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
33	Повторительно-обобщающий урок. Подготовка к итоговому сочинению. Нормы литературного языка.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
34	Итоговый урок.	1			Библиотека ЦОК https://edsoo.ru/rabochie-programmy/
<i>Итого:</i>		34			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА Д. НИЖНИЕ ЮРИ
МАЛОПУРГИНСКОГО РАЙОНА УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**, Егорова Ольга
Ивановна, Директор

08.02.24 12:46
(MSK)

Сертификат 20E5DBBAC8456A3FD16B80A57E8C2241